**Мельник Анастасии, БУ-12**

**«Холокост: Харьковская страница»**

Одна из самых страшных страниц в истории Второй мировой войны – массовое уничтожение мирного населения. В таких масштабах никогда ничего подобного мир не знал. Идеологи фашизма взяли на себя (присвоили себе) право решать, кто имеет право на жизнь, а кто такого права не достоин. Теоретики национал–социализма определили круг тех наций, которые должны были исчезнуть с лица Земли. Права на жизнь так же лишались физически психически неполноценные люди и те, кто, по политическим мотивам были объявлены врагами рейха.

После прихода к власти фашистов и в ходе Второй мировой войны эта дикая политика получила свое реальное воплощение. Планомерно и хладнокровно уничтожались инвалиды (в Германии была разработана специальная программа для этих целей), психически больные люди, и представители тех наций и народностей, которых отнесли к категории неполноценных - цыгане и евреи.

Печально известная «Хрустальная ночь» (или еще называют «Ночь разбитых витрин»), практически положила начало массовому уничтожению еврейского населения в Европе. В ночь с 9 по 10 ноября 1936г. (ровно 75 лет назад) в Германии, Австрии и аннексированных Судетах прошли массовые антиеврейские погромы.

А дальше – концлагеря, гетто, многотысячные казни.

Антиеврейская политика фашизма получила названия – холокост ( в дословном переводе с греческого – всесожжение). Об этом страшном явлении мировой истории написано очень много. Можно прочитать большое количество документов и литературы в интернет изданиях (например, «Энциклопедия Холокоста»), в многочисленных художественных произведениях. Одна из самых известных в Европе публикаций «Дневник Анны Франк», переведенный и на русский язык ( он есть у нас в библиотеке). Это небольшая книжечка – в основе которой дневник. 14 – летней голландской девочки, прятавшейся от фашистских погромов в оккупированной Голландии и, конце концов, погибшей в концлагере.

Одна из аспектов Холокоста посвящен и известный фильм Стивена Спилберга «Список Шиндлера», который мы смотрели в рамках изучения темы о Великой Отечественной войны учебного курса.

Источником информации, местом сохранения памяти стали музеи Холокоста, существующие в ряде стран мира. Есть такой музей и в Харькове, на ул. Петровского28 (это совсем не далеко от нашей академии).

Когда фашисты оккупировали Харьков, а случилось это, как мы знаем, в конце октября 1941г., сразу же начались массовые расстрелы и преследование тех, кто был неугоден «новому порядку», в их числе – еврейское население города и области, чья вина была только в том, что они принадлежали к народу, не имевшему право на жизнь.

Уничтожению подлежали все: старики, дети, женщины.

Местом массовых расстрелов населения города, в том числе и еврейского, стал печально известный Дробицкий Яр, расположенный на окраине, в районе современного жилого массива Рогань. Сюда, из бараков завода ХТЗ, где фашисты создали фашистское гетто, осень и зимой 1941г., практически ежедневно вывозили трупы людей (по разным данным по 250-350 чел.) и методично расстреливали.

Официальная статистика утверждает, за время оккупации Харькова в Дробицком Яру нашли свою смерть долее 20 тыс. человек.

А ведь у каждого из них, как и у голландской девочки Анны Франк, была своя жизнь, свои мечты, планы, надежды…

Документально подтверждены факты массовых расстрелов еврейского населения в Дробецком Яру стали одной из страниц многотомных обвинений предъявленных позже в 1946г., фашистским руководителем на Нюрнбергском процессе.

Геноцид еврейского населения в Харькове – одна из трагических страниц периода оккупации. Но были в те страшные годы люди, которые под страхом угрозы собственной жизни, спасали евреев от погромов и уничтожения, прятали в своих домах, помогали выжить. Такие люди как мы знаем (в том числе из фильма «Список Шиндлера») называется сегодня «праведники мира».

Память о них стараются сохранить, ибо их дела и поступки – пример морального человеческого отношения к людям. Правда, в определенных исторических условиях «нормальное поведение» и человеческое отношение требуют мужества и даже героизма.

 О таких «праведниках мира», спасавших евреев в Харькове и районных центрах города, рассказывают и материалы харьковского музея Холокоста.

Цивилизованная часть человечества всеми силами пытается сделать так, чтобы не были преданы забвению дикие факты геноцида евреев, в результате которого погибло более 6 млн. ни в чем не повинных людей.

Сохранить память, знать историю войны, поминать возможные последствия замалчиваний, искажений и забвений, в значительной степени и наша задача. Ведь не канули в лету, события Второй мировой , ни фашизм, ни национализм. Сегодня много тому подтверждений не только в Европе, но и у нас в стране.

А, значит, сохраняют свое значение и актуальность слова известного чешского журналиста Колиуса Фучика, погибшего в гестапо: «Люди, я любил вас. Будьте бдительны!»

Его всемирно известная книга, написанная в застенках гестапо «репортаж с петлей на шеи» тоже есть у нас в библиотеке.